

GRASSE

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE

FRANCE - CÔTE D'AZUR



Sylvie de France
Designer



Pierre Bénard
Parfumeur-Créateur

Direction de la Communication CAPG © Frédéric Badier, 02/2022

Master Classe JEMA 2022

Jeudi 31 mars 2022 à 18h30



2022

2022

2022

Entrée libre sur inscription
kferri@paysdegrasse.fr
Tél. : 04 97 05 58 20



PASS COVID-19
vaccinal
OBLIGATOIRES

SUIVEZ-NOUS !
FOLLOW US • SEGUICI



www.museesdegrasse.com



musée
International
de la PARFUMERIE



Pays
de Grasse
Communauté
d'agglomération



Master Classe JEMA 2022



Jeudi 31 mars 2022 à 18h30

Musée International de la Parfumerie

Les Master Classes du MIP sur « l'art et l'olfaction » débutent le jeudi 31 mars à 18h30. Une rencontre exceptionnelle « Design et Parfum » entre Sylvie de France, designer, et Pierre Bénard, parfumeur-créateur, sous le signe des journées européennes des métiers d'art où nous mettrons à l'honneur les métiers du design et de la parfumerie.

Designer indépendante, **Sylvie de France** s'est spécialisée dans deux domaines du luxe qu'elle affectionne tout particulièrement, les parfums et les spiritueux.



En 1997 elle fonde une agence de design dédiée aux marques de luxe et de beauté. À une époque où le secteur du packaging laisse de plus en plus de place à la créativité, elle peut déborder d'imagination.

Créer, concevoir l'image de marque d'une entreprise est son quotidien : « Les marques de parfums et d'alcool pour lesquelles je travaille ont une histoire à raconter et chacun exprime à sa manière la magie de son vécu. C'est ce que j'aime et ce qui m'inspire ». À elle donc de concrétiser le passé, l'histoire familiale ou industrielle d'une marque, de valoriser un nom, de modifier son image aux yeux du grand public.

Entrée libre sur inscription
kferri@paysdegrasse.fr
Tél. : 04 97 05 58 20

« **Pierre Bénard** est parfumeur-créateur et expert dans les matières premières naturelles.

Biochimiste, alchimiste passionné d'odeurs, il est propulsé dans le voyage sensationnel du monde des senteurs.



Ses précieuses rencontres lui transmettent des connaissances dans diverses disciplines intimement liées à l'olfaction et à la parfumerie ; lui permettant de réaliser des projets innovants.

Riche d'une expérience dans la création de parfums au sein de sociétés grassoises et internationales de parfumerie, il développe de nouveaux concepts parfumés et multisensoriels en tant que directeur artistique olfactif d'OSMOART.

Pierre enseigne son corps et son cœur de métier au sein des écoles internes et à l'enseignement supérieur de la profession ainsi qu'aux autres grandes écoles, telles que des écoles de commerce, de communication, de mode...

Depuis quelques années, il instille la notion d'odeur et la culture du parfum dans les écoles de design afin de définir le nouveau métier de designer olfactif ».

SUIVEZ-NOUS !
FOLLOW US - SEGUICI



www.museesdegrasse.com

